

Emile Jaques-Dalcroze,
« c'est si simple d'aimer! »

Il était une personnalité forte, résistant aux modes et aux pressions, voire briseur de tabous en alliant le chant à la libération du corps. Paul Budry, le poète vaudois, a dit de lui: « Il mériterait une statue en face du Mur des Réformateurs, car celui-ci nous a guéris de ceux-là ».
Un autre écrivain, ressentant la Genève au tournant du siècle très puritaine, a osé dire « il n'a pas été pris dans la banquise genevoise, il l'a dégelée ».

Aujourd'hui les pressions sociologiques sont autres, mais ce qu'Emile Jaques-Dalcroze nous lègue n'est pas ringard; il chante la fête, la fête au village, le bien-être ensemble, la solidarité, l'amour de la terre et du pays (romand). Quand nous avons des racines solides, nous pouvons grandir!
Il créait une atmosphère singulière, empreinte d'une grande humanité.

Son Institut, même 75 ans après sa mort, a toujours du succès. Profondément ancré dans la culture locale, certains stéréotypes lui collent à la peau: farandoles, cerceaux et tambourins... Mais il est intéressant de constater que l'Institut Jaques-Dalcroze (aujourd'hui centenaire) compte 40 centres d'enseignement dans le monde et qu'il ne s'adresse pas seulement à la jeunesse, mais aussi – signe des temps – à tous, seniors compris.

Sainte-Croix est fière de compter Emile Jaques-Dalcroze parmi ses combourgeois! La commémoration ne met pas seulement en avant sa musique vocale et instrumentale, mais aussi sa joie de vivre.

Alors Emile est-il Genevois, Sainte-Crix, novateur, conservateur, international, réputé, méconnu, bourgeois, baba-cool, ludique, rigide, vintage ou poussiéreux?
Participez à la commémoration, et vous nous répondrez... il se peut qu'il soit tout à la fois!

Trois événements pour une commémoration exceptionnelle

“ Sainte-Croix tient
à fêter dignement
son illustre bourgeois! ”

Graphisme: swimmingfly design, Verdun-les-Bains



Photo: © Boissanias

Emile Jaques-Dalcroze 150 ANS

Commémoration en trois actes

Acte I	Vendredi 8 mai 2015 (20h)
Acte II	Vendredi 5 (20h) Samedi 6 juin (18h)
Acte III	Samedi 27 juin 2015 (20h)

Salle communale de
Sainte-Croix

Acte
I

Vendredi
8 mai 2015 (20h)

Acte
II

Vendredi 5 (20h)
Samedi 6 juin 2015 (18h)

Acte
III

Samedi
27 juin 2015 (20h)

“Trajectoire d'un compositeur romand”

Conférence / spectacle / concert

Partie chorale

L'Union Chorale de Sainte-Croix / Bullet,
direction, Isabelle Jaermann

- La chère maison
- Le flûtiau
- Marinette

Partie didactique

Trajectoire d'un compositeur romand :

Conférence de Monsieur Jacques Tchamkerten,
chargé de recherches à l'institut Jaques-Dalcroze, Genève

Partie musique de chambre

le quatuor Sine Nomine :

Patrick Genet, François Gottraux, violons,
Hans Egidi, alto, et Marc Jaermann, violoncelle
Sérénade opus 61 en 6 mouvements (1905)

- Allegro giocoso, andante semplice
- Allegro scherzando
- Tranquillo
- Allegro capriccioso
- Lento
- Allegro scherzando, andante semplice, allegro giocoso

Partie cabaret

Le duo le jazz et la java :

Irène Hausammann et Jacqueline Savoyant,
chant et piano

- A la montagne
- Impressions d'Italie
- Les bonnes dames de St Gervais
- Les garçons d'Yverdon
- Froideur
- Les pédants
- Le fromage de Gruyère

Verre de l'amitié offert

Actes I et II
Entrée libre.
collecte à la sortie:
prix indicatif Fr. 20.-

“C'est si simple d'aimer”

Grand jeu scénique présenté par l'Union Chorale
et les enfants des écoles

“ On n'écoute pas la musique uniquement avec les
oreilles, on l'entend résonner dans le corps tout entier,
dans le cerveau et dans le cœur ”

Emile Jaques-Dalcroze, *Notes Bariolées*

Jeu scénique

Mis en scène par Olivier Mäusli, avec, dans l'ordre d'apparition

- Ensemble instrumental avec Corien De Jong au piano
- Les classes de L'Auberson : 4P2 Maria Lauria Tagliati et 5P2 Isabelle Chavey
- Les classes de Sainte-Croix : 3P1 Frédérique Aellen Arabi et 5P1 Patricia Christe Honein
- La classe de Sainte-Croix : 3P2 Martine Haarpaintner
- La classe de Bullet : 6P2 Janique Ferrari et l'ensemble Pause de Voies Corien De Jong
- L'Union Chorale de Sainte-Croix / Bullet, Isabelle Jaermann
- La classe de Bullet 1-2 P3 : Nirmala Valmy et Celine Wieland
- Les classes de Sainte-Croix 1-2 P3 et P6 Dominique Bugnon et Anne Haarpaintner
- Un groupe d'enfants
- Les membres de l'ensemble Vocal Accord, Isabelle Jaermann

Les chansons

Le petit village, La vieille horloge, Vivons en chantant, Le calme,
Adieu petite rose, Les petits nains, Kirikirican, La ronde du
docteur, Madam'la neige, Chanson des vieux maïenzets, La
cueillette des fraises, Les marmousets de mai, Le feuillu, Chanson
du roi et de la reine, Chantons les roses, Hymne au printemps

Chants d'ensemble avec le public

A travers bois, Tout simplement

Buvette et petite restauration payante à l'issue des spectacles

Le samedi 6 juin à 11 h 30, verre de l'amitié offert lors du
concert apéritif avec l'Union Instrumentale de Sainte-Croix
et tous les chanteurs présents (Espace Alexei Jaccard en cas de
mauvais temps)

“On a beaucoup joué”

Un grand spectacle musical
proposé par le théâtre Barnabé de Servion,
émaillé de dialogues truculents
et de chansons du génial
Emile Jaques-Dalcroze

Spectacle

Ce spectacle met en scène, dans un village vaudois, une
ferme reconverte au bio et qui offre un gîte rural à ses
hôtes de passage. Gérée par une famille atypique, la ferme
verra se succéder des personnages cocasses ; le rythme de ce
spectacle sera assuré par 6 solistes, un pianiste, les membres
des « Chœurs de Carrouge et de Servion », et le « Petit Choeur
d'enfants de Carrouge ».

Ce spectacle, joué à Servion, sera exceptionnellement
délocalisé à Sainte-Croix, village dont Emile Jaques-Dalcroze
est originaire.

Fiche technique

Idee originale : Barnabé

Paroles et musique : Emile Jaques-Dalcroze

Scénographies et décors : Magali Baud

Dialogues : Emmanuel Samatani et Barnabé

Mise en scène : Valérie Bovet

Direction musicale et piano : Timothée Haller

Direction du chœur d'enfants : Sylvie Ornigg Baert

Direction du chœur : Gérald Morier-Genoud

Décors : Magali Baud

Costumes : Caroline Zanetti

Création vidéo : Sébastien Pilet

Prix : Fr. 35.-

Réservations et billetterie :

Administration communale de Sainte-Croix,
Rue Neuve 10, 1450 Sainte-Croix, 024 455 41 41

Office du Tourisme et du Thermalisme d'Yverdon-les-Bains
Avenue de la Gare 2, 1401 Yverdon-les-Bains